



RAPPORT MORAL DE L'ASSOCIATION MILAC POUR L'ANNÉE SCOLAIRE 2020-2021

Mesdames, Messieurs, chers membres de la MILAC, chers amis, professeurs, bénévoles, au nom de l'association je vous remercie d'avoir contribué à ce que la MILAC termine cette cinquième année d'activité pleine de promesses malgré le début de la crise sanitaire, qui fut l'occasion de prendre encore une fois la mesure de l'attachement de ses membres à la MILAC. L'année 2020-2021 s'annonce comme un défi que nous nous attacherons à relever ensemble.

La MILAC c'est désormais 12 salariés et 1 volontaire en service civique

La MILAC compte désormais 12 salariés en CDI. Gaëlle Wallez combine un mi-temps de direction avec un mi-temps d'enseignement. A cela s'ajoute 10 professeurs (7 femmes et 3 hommes) et un agent d'entretien, pour un total de 3,89 ETP. Tous les professeurs sont rémunérés en appliquant les règles de la convention collective nationale de l'animation (CCNA).

Camille Thouvenin a quitté l'équipe à la suite de son déménagement hors région, alors que Madeleine Ernoult (éveil musical, violon, p'tits archets et théâtre) et Florentin Peignat (violon et p'tits archets) nous ont rejoints. Rafaël Borot a démarré sa mission de service civique le 28/09 en remplacement de Laura Azoug. Il assurera entre autre une présence au bureau pour de l'accueil. Ses intérêts orienteront l'avenir des missions qui lui seront confiées.

Fait marquant de l'année 2019-2020

La crise sanitaire a impacté l'ensemble de la société en cette année 2020, et la MILAC ne déroge pas à la règle. La MILAC a été dans l'impossibilité d'accueillir du public pendant la période du confinement. L'équipe pédagogique a assuré dès que cela était possible un suivi des élèves à distance. Même si cela ne remplace pas les échanges en présentiel, le lien entre professeurs et élèves a pu être maintenu dans beaucoup de cas. Nous en profitons pour remercier l'équipe pédagogique et les élèves de la MILAC pour leur résilience et leur bonne volonté face à cette situation indésirable. La restitution de fin d'année a toutefois dû être annulée.

Inscriptions individuelles aux ateliers, cours, stages et formations

Bilan 2019-2020

- 422 personnes distinctes se sont inscrites au moins à une activité, contre 302 au cours de l'exercice précédent.
- 510 inscriptions effectives à des cours, ateliers ou stages ont été enregistrées, contre 357 au cours de l'exercice précédent.

Récapitulatif des inscriptions enregistrées en 2019-2020 par ateliers (les correspondances de nomenclature se trouvent en annexe)

Code activité	Fiches	Insc.	Code activité	Fiches	Insc.
C-CHORAL-INC-IG	17	17	F-2008A-M3A6B-S	1	1
C-CJABB-AM-1S	2	6	I-CHANT	5	5
C-CJABB-AM-F10	12	39	I-CHANT-45	2	2
C-CJABB-DOJO-1S	1	1	I-CHANT-60	1	1
C-CJABB-DOJO-F7	1	1	I-CLARINETTE	1	1
C-CJABB-MILAC-1S	3	4	I-GUITARE	10	10
C-CJABB-MILAC-AN	7	7	I-HARPE	6	6
C-CJABB-MILAC-F7	7	8	I-PIANO	30	27
C-COMEDIE-MUSIC	7	7	I-SAXOPHONE	6	6
C-CONTE-MUSICAL	6	6	I-VIOLON	9	9
C-EVEIL-BULLE	59	120	I-VIOLON-ALTO	2	2
C-EVEIL-DOJO	6	6	I-VIOLONCELLE	1	1
C-EVEIL-MILAC	34	34	S-1910A-MUS-AM	9	9
C-FCM	2	2	S-1912A-MUS	11	11
C-FCM+CCOL	4	4	S-2002A-MUS-AM	9	9
C-FCM+CIND	10	10	S-2007A-MUS-AM	8	8
C-GUITARE-MA	15	15	S-2007B-FCM-PM	9	7
C-MUSIQ+IEF-3A5	6	6	S-2008A-FCM-AM	7	7
C-POLYPHO	9	9	Total Résultat	422	510
C-PTI-ARCHET-5A6	12	12			
C-PTI-SOUFFL-5A6	8	8			
C-PTI-SOUFFL-7A8	3	3			
C-UKULELE-6A10	3	3			
C-UKULELE-ADU	39	39			
DF-PIANO	2	2			
DT-CLARINETTE	1	1			
F-1908A-M36B-S	4	4			
F-1910A-M03B-S	9	8			
F-1910B-M03A-S	3	3			
F-2007A-M03B-S	3	3			

Une partie de la hausse du nombre d'inscrit s'explique par le succès des ateliers Ukulélé adultes et de la chorale inclusive.

Perspectives 2020-2021

La situation sanitaire en cette rentrée 2020 est problématique pour la MILAC. La crise sanitaire a induit une forte réduction de certaines activités de la MILAC. Si l'impact est principalement visible sur les prestations et formations (voir plus loin), on remarque aussi une désaffection pour les cours collectifs et une hausse des inscriptions en cours individuels qui pourraient être liées à la situation sanitaire.

Au 8 novembre 2020, nous avons enregistré 268 inscriptions effectives à des cours, ateliers ou stages, soit une baisse de 35 % par rapport à l'exercice précédent. Ces chiffres décevants sont cependant à pondérer car ils n'intègrent pas les stages pendant les vacances, les formations et l'éveil musical chez Bulle à Lambersart.

Voici le tableau des inscriptions enregistrées au 8 novembre 2020

Code activité	Fiches	Insc.	Code activité	Fiches	Insc.
CHANT-CI-30	11	11	PIANO-DF-30	2	2
CHORALE-INC+IG	3	3	POLYPHONIES-COL	9	9
CJABB-ASSMAT-1S	5	33	PTI-ARCHETS-5A6	6	5
CJABB-ASSMAT-F10	8	23	PTI-SOUFFLE-5A6	6	5
CJABB-DOJO-AN	1	1	PTI-SOUFFLE-7A8	2	1
CJABB-MILAC-1S	2	2	SAXOPHONE-CI-30	11	11
CJABB-MILAC-AN	4	3	STV-2020-10-19	9	9
CJABB-MILAC-F7	4	4	THEATRE-3A6	8	8
CLARINETTE-CI-30	2	2	THEATRE-6A10	6	5
CLARINETTE-D3-45	1	1	UKULELE-COL-6A10	4	4
COMEDIE-MUSICALE	1	0	UKULELE-COL-ADU	16	16
CONTE-CHAPELLE	2	0	VIOLALTO-CI-30	3	2
CONTE-MILAC	5	5	VIOLON-CI-30	6	6
EVEIL-BULLE	6	15	VIOLONCEL-CI-30	1	1
EVEIL-CHAPELLE	1	0	VIOLONCEL-D3-45	1	1
EVEIL-DOJO	4	4	VIOLONCEL-DF-30	2	2
EVEIL-MILAC	35	33	Total Résultat	268	304
FCM-SEULE	1	1			
FCM+CCOL	1	1			
FCM+CIND	10	9			
FLUTTRAV-CI-30	1	1			
FOR-2020-10-26	3	3			
FOR-2020-10-28	3	3			
GUITARE-CI-30	11	11			
GUITARE-MA-COL	7	6			
HARPE-CI-30	6	4			
MUSIQUE+IEF-3A5	3	3			
MUSIQUE+IEF-6A10	2	2			
PIANO-CI-30	32	32			
PIANO-D3-45	1	1			

Prestations externes aux organismes partenaires

Bilan 2019-2020

Au cours de l'exercice écoulé nous avons réalisé les prestations suivantes, pour un total de 11 540,00 € :

- Superwo'MAM (650€) musique et petite enfance en maison d'assistante maternelle
- ASCPI, INPI (1620€) chorale d'entreprise sur la pause méridienne
- SAJ GAPAS (2090€) chorale inclusive adultes en situation de handicaps et seniors
- CS Belencontre Tourcoing (4150€) ateliers péri-scolaires du mercredi
- OGEC École Sacré-cœur (900€) chorale d'enfants pause méridienne
- Kamishibaï, Méricourt (200€) spectacle petite enfance
- Promesse, Mons en Baroeul (220€) ateliers péri-scolaires du mercredi
- École de musique de Roncq (550€) stage enfants vacances scolaires
- EPDEF, crèche de Méricourt (300€) musique et petite enfance
- École Sainte Thérèse (480€) partenariat sur le temps scolaire avec une enseignante
- Mairie de Loos été (480€) centre de loisirs été 2020
- Café des enfants La Rue aux Enfants (380€)

Perspectives 2020-2021

Les prestations à l'extérieur de la MILAC souffrent fortement de la situation sanitaire. Les partenaires sont réticents à s'engager contractuellement sur le long terme. C'est sur ce pan d'activité que l'on s'attend aux plus fortes baisses de volume. Au 8 novembre, 4 432€ ont été facturés pour des interventions. Une partie des interventions prévues ont dû être reportées en raison du confinement.

Nos difficultés

Les difficultés principales auxquelles la MILAC doit faire face cette année sont liées à la crise sanitaire. Celle-ci engendre tout d'abord des difficultés pédagogiques, avec des enseignements à distance qui ne sont pas optimaux pour les élèves. La MILAC rencontre aussi des difficultés financières liées à une baisse du volume des interventions à l'extérieur et à une baisse de fréquentation des cours collectifs. Il est difficile de faire des prévisions à moyen terme tant l'incertitude est grande, par exemple concernant la réouverture des locaux de la MILAC au public. Un soutien financier des collectivités nous permettrait de sécuriser l'avenir de la MILAC.

À Lille, le 29 novembre 2020,

le président,
M. Clément CANCÈS

Annexe, codification des activités

C-CHANT-PRENA-1S	CHANT PRENATAL en collectif, à la séance
C-CHANT-PRENA-7S	CHANT PRENATAL en collectif, forfait 7 séances
C-CHORAL-INC-IG	CHORALE Inclusive & Intergénérationnelle
C-CJABB-AM-1S	Chanter et jouer avec bébé, à la MILAC, pour ass-mat, à la séance
C-CJABB-AM-F10	Chanter et jouer avec bébé, à la MILAC, pour ass-mat, forfait 10 séances
C-CJABB-DOJO-1S	Chanter et jouer avec bébé, au DOJO, à la séance
C-CJABB-DOJO-AN	Chanter et jouer avec bébé, au DOJO, à l'année
C-CJABB-DOJO-F7	Chanter et jouer avec bébé, au DOJO, forfait 7 séances
C-CJABB-MILAC-1S	Chanter et jouer avec bébé, à la MILAC, à la séance
C-CJABB-MILAC-AN	Chanter et jouer avec bébé, à la MILAC, à l'année
C-CJABB-MILAC-F7	Chanter et jouer avec bébé, à la MILAC, forfait 7 séances
C-COMEDIE-MUSIC	COMEDIE MUSICALE en atelier collectif
C-CONTE-MUSICAL	CONTE MUSICAL en atelier collectif
C-EVEIL-BULLE	EVEIL MUSICAL chez Bulle, en principe en forfait 6 séances
C-EVEIL-DOJO	EVEIL MUSICAL au Dojo de Wambrechie (84€/trim dès le 2nd enfant)
C-EVEIL-MILAC	EVEIL MUSICAL à la MILAC (84 € / trim. dès le 2nd enfant)
C-FCM	FORMATION ET CULTURE MUSICALE seule
C-FCM+CCOL	FORMATION ET CULTURE MUSICALE avec autre cours collectif
C-FCM+CIND	FORMATION ET CULTURE MUSICALE avec autre cours individuel
C-GUITARE-MA	GUITARE MUSIQUES ACTUELLES (96 € / trim. dès le 2nd de la famille)
C-IMPROVIS	IMPROVISATION en groupe
C-MUSIQ+IEF-3A5	MUSIQUE et IEF 3-5 ans, «Les piccolos»
C-MUSIQ+IEF-6A10	MUSIQUE et IEF 6-10 ans, «Les maestros»
C-POLYPHO	POLYPHONIES DU MONDE, chants populaires
C-PTI-ARCHET-5A6	LES PETITS ARCHETS, 5-6 ans
C-PTI-SOUFFL-5A6	LES PETITS SOUFFLEURS, 5-6 ans (lundi et jeudi)
C-PTI-SOUFFL-7A8	LES PETITS SOUFFLEURS, 7-8 ans (lundi)
C-UKULELE-6A10	UKULELE ENFANTS, 6 à 10 ans, en collectif, hebdomadaire
C-UKULELE-ADU	UKULELE ADULTES en collectif, une semaine sur deux
DF-CLARINETTE	CLARINETTE en duo familial, 30'
DF-FLUTE-TRAV	FLUTE TRAVERSIERE en duo familial, 30'
DF-GUITARE	GUITARE (classique ou moderne) en duo familial, 30'
DF-HARPE	HARPE en duo familial, 30'
DF-PIANO	PIANO en duo familial, 30'
DF-SAXOPHONE	SAXOPHONE en duo familial, 30'
DF-TROMPETTE	TROMPETTE en duo familial, 30'
DF-VIOLON	VIOLON en duo familial, 30'
DF-VIOLON-ALTO	VIOLON ALTO en duo familial, 30'
DF-VIOLONCELLE	VIOLONCELLE en duo familial, 30'
DT-CLARINETTECLARINETTE	CLARINETTE en duo ou en trio, 45'
DT-FLUTE-TRAV	FLUTE TRAVERSIERE en duo ou en trio, 45'
DT-GUITARE-C	GUITARE CLASSIQUE en duo ou en trio, 45'
DT-GUITARE-MAGUITARE	MUSIQUES ACTUELLES en duo ou en trio, 45'
DT-HARPE	HARPE en duo ou en trio, 45'
DT-PIANO	PIANO en duo ou en trio, 45'
DT-SAXOPHONE	SAXOPHONE en duo ou en trio, 45'
DT-TROMPETTE	TROMPETTE en duo ou en trio, 45'
DT-VIOLON	VIOLON en duo ou en trio, 45'
DT-VIOLON-ALTO	VIOLON ALTO en duo ou en trio, 45'
DT-VIOLONCELLE	VIOLONCELLE en duo ou en trio, 45'
F-1809A-M3A6B-S	FORMATION Mus. 3-6 bases, sam 8 & dim 09/09/2018, Sans prise en charge
F-1908A-M36B-S	FORMATION Mus. 3-6 bases, sam 31 août et dim 1er septembre 2019
F-1910A-M03B-S	FORMATION Mus. 0-3 bases, lun 21 & mar 22 octobre 2019 10h-17h
F-1910B-M03A-S	FORMATION Mus. 0-3 approfondissement, mer 23 & jeu 24 octobre 2019 10h-17h
I-CHANT	CHANT en cours individuels de 30 minutes
I-CHANT-45	CHANT en cours individuels de 45 minutes
I-CHANT-60	CHANT en cours individuels de 60 minutes
I-CHANT-PRENA-1S	CHANT PRENATAL en individuel, à la séance
I-CHANT-PRENA-F5	CHANT PRENATAL en individuel, forfait 5 séances
I-CLARINETTE	CLARINETTE en cours individuels
I-FLUTE-TRAV	FLUTE TRAVERSIERE en cours individuels
I-GUITARE	GUITARE (classique ou moderne) en cours individuels
I-HARPE	HARPE en cours individuels
I-PIANO	PIANO en cours individuels
I-PIANO-45	PIANO en cours individuels de 45 minutes
I-SAXOPHONE	SAXOPHONE en cours individuels

I-TROMPETTE
I-VIOLON
I-VIOLON-45
I-VIOLON-ALTO
I-VIOLONCELLE
S-1910A-MUS-AM
S-1912A-MUS

TROMPETTE en cours individuels
VIOLON en cours individuels
VIOLON en cours individuels de 45 minutes
VIOLON ALTO en cours individuels
VIOLONCELLE en cours individuels
Stage "instruments de l'orchestre", lun 28 à jeu 31/10, matin:3/8 ans
Stage "Petite musique d'hiver", lundi 23 et mardi 24/12 matin